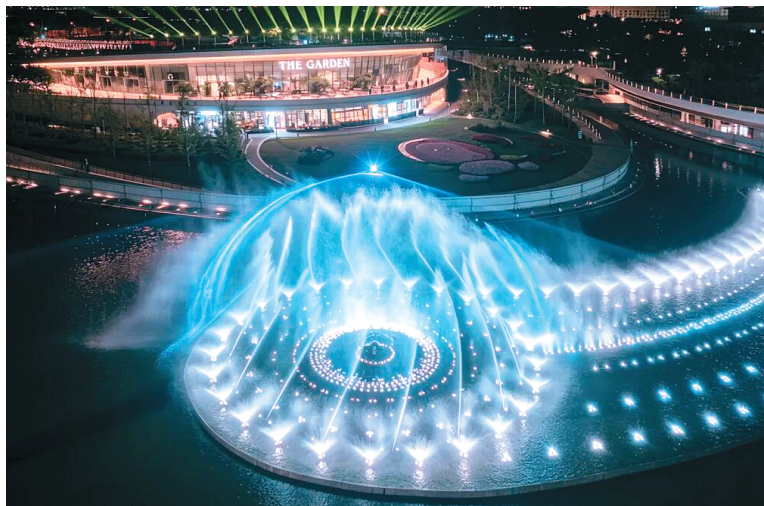


TOP中央公园音乐水幕喷泉“五一”开放

可同时容纳500至800人近距离观看演出



音乐水幕喷泉以“海上繁花”为主题，沉浸式氛围感拉满

本报讯(记者 吴凡)“五一”假期,普陀区TOP中央公园迎来一处全新地标——音乐水幕喷泉。喷泉位于公园核心湖区,5月1日进行试运行,与市民见面。

音乐水幕喷泉以“海上繁花”为主题,喷泉水幕搭配投影、激光、光束灯及环绕式音响系统,通过多元素融合,实现光影、水幕、音乐的深度联动,打造沉浸式全感官体验。作为桃浦智创城高科技新名片与区域新地标,它的出现,不仅填补了公园夜间游玩场景的空白,也让“山、水、林、城”共生的公园格局更具科技感。

喷泉坐落在公园中心的一片开阔水域,水面约6000平方米,连接周边台阶和空地,可同时容纳500到800人近距离观看演出。环湖步道与水岸步道形成环绕式观景动线,行云广场被设定为最佳观演点,搭配湖体两侧观景坐阶,构建全方位、无死角的立体观景体系,无论站在哪一侧的观演区域,视线都十分通透,两岸观众均可获得良好观赏体

验,减少了“抢位置”的烦恼。

音乐水幕喷泉将与周边公园广场及出入口的改造内容形成联动,成为整个公园景观轴线的核心节点,兼具景观观赏、社交聚集、休闲放松、商业联动、文化展演等多重功能,既满足周边居民日常休闲需求,又能承接各类主题活动,让

公园的整体体验更加连贯,助力形成公园周边夜生活场景。



观看相关视频
扫一扫

桃惠公园4月30日开放试运营

占地约2.7公顷,以『紫薇』为主题打造特色景观

本报讯(记者 吴凡)普陀区桃浦镇又将迎来一处新的休闲好去处,占地约2.7公顷的桃惠公园经过历时七个月建设,于4月30日开放试运营。

公园以“紫薇”为主题打造特色景观,整体设计并未采用整齐划一的传统布局,而是模拟自然地形的高低起伏,让绿地、树木和水景错落分布,别有风趣。公园内部分为紫丘、绿荫岛、水乐园、林荫道等不同区域,一条500余米长的环形康体步道将各大功能区串联起来,无论是想找个安静角落散步的老年居民,还是希望带孩子玩水的年轻父母,都能在这里找到适合自己的空间。

公园绿地内设置了雨水旱溪和下凹绿地等海绵系统设施,既利于雨水调蓄收集,平日又变身别致景观,不仅减少了城市排水压力,也让整个公园更接近自然状态。

破解社区教育场地瓶颈,串起学习社交消费多元需求

普陀首个商教融合教学点在商场落地

本报记者 曾杰

4月22日,石泉路街道社区学校中海真如环宇城MAX校外教学点正式揭牌。作为普陀区首个落地于商业综合体的商教融合校外教学点,标志着石泉路街道在“教育+商业”跨界融合探索上迈出关键一步,不仅把社区教育送到居民“家门口”,也为商业空间导入了学习、社交、消费相互贯通的新要素,推动传统消费空间向集学习、社交、消费于一体的复合型生活场景升级。



商场内的公益课程

从今年3月起,石泉路街道社区学校联合中海真如环宇城MAX试点开设八段锦、太极拳、短视频制作、钩针编织等课程,吸引周边居民踊跃参与,累计惠及居民数百人次。随着4月22日全区首个商教融合校外教学点正式落地,居民无需远行,在家门口的商场就能参与课程和沙龙,社区教育的可及性和便利度进一步提升,“15分钟社区生活圈”的内涵也由此得到进一步拓展与丰富。

激活商场消费潜力

对商场而言,引入社区课程也激活了工作日平峰时段的消费潜力。“平峰时段,课程带来了稳定人气,很多学员上完课留下来就餐、消费,这种黏性是多少广告费都买不来的。”商户史先生深有感触。上课共学相伴,下课休闲聚餐,依托学习、社交、消费贯通的连续场景,校外教学点将让更多居民在家门口体验到生活感和烟火气。

此次揭牌也是中海真如环宇城MAX多元业态的又一块拼图。今年春节期间,商场围绕“真如好事 跃马迎春”主题,相继举办新春音乐会、花样滑冰表演、全国摄影艺术展巡展、“半马苏河 精彩普陀”主题展等一系列活动。揭牌当日,街道联合商场同步举办“睿响新声·环宇共潮”交响音乐会。演艺、展览、公益课堂相互赋能,正成为商圈聚人气、提品质、增活力的重要抓手。中海真如环宇城MAX不断叠加新身份的背后,正是普陀持续推进业态创新和场景再造,鼓励各类要素“进商圈”的生动实践。

未来,石泉路街道将围绕“扩容、提质、创优”工作要求,持续拓展教学阵地,满足多元学习需求,并探索送教进敬老院等服务场景,逐步形成可复制、可推广的“教育+商业”融合方案,为普陀区打造高品质商旅体展融合生态、提升城市生活质感注入持久活力。

为居民搭建闲置物品循环利用平台

旧物换新化解楼道堆物难题 公益市集助推社区文明建设

本报讯(记者 吴凡)近日,长寿路街道德怡苑小区门口摆起长桌,陆续有居民推着旧自行车、拎着旧家电、抱着旧玩具等旧物来到家门口的公益市集,以闲置物品换好礼。长寿路街道新时代文明实践分中心组织的这场“旧物换新 文明同行”公益市集,为居民搭建起闲置物品循环利用的平台,从源头化解楼道堆物难题,盘活闲置资源,让文明新风浸润社区街巷。

“家里的旧电饭煲一直占着厨房位置,扔了可惜,放着又没用。”市民王鼎用一台旧电饭煲换到了一袋大米,“以前楼道里也堆过杂物,既影响通行也不安全,现在有这样的活动,正好把闲置物品清理掉,两全其美。”本次活动不限闲置物品种类,自行车、电瓶车、童车等代步车辆,微波炉、电磁炉、电脑等小家电,以及各类书籍、儿童玩具等闲置物品,均可参与以物换物、以旧兑礼,实现闲置资源再利用。公益市集不仅让闲置物品有了新去处,更引导居民自发参与楼道清理、美化社区环境,助力巩固全国文明城区创建成果。

在公益市集之外,长寿路街道也将目光投向楼道文化的培育。普雄馨苑小区启动“文明星天地”项目,以“明德惟馨 文明同行”为主题,构建“1+3”模式,打造风尚·星长

廊、德馨·星楼组、芳馨·星花园、清馨·星乐园四大场景。在德馨·星楼组,楼栋公共墙面被重新粉刷,醒目位置安装了定制磁吸白板,邻里告示、文明宣传海报、便民通知都可以灵活张贴更新,成为邻里信息互通的便捷窗口。有居民感慨:“以前楼道墙壁斑驳,贴小广告的不少,现在干净整洁,大家也更愿意主动维护楼道环境。”知音苑小区计划在30号楼组打造护河志愿楼组,一楼大厅将建设一面“苏河墙”展示苏州河的历史文化、建设历程以及居民参与护河的记录。通过护河行动计划,将形成一支楼组志愿者服务队,让更多居民关心楼组治理和社区事务。

楼道硬件升级的同时,精神文明软实力也在深化。各居民区结合每周四“爱国卫生运动日”,协同物业和社区志愿者对小区楼道及背街小巷的生活垃圾、杂物堆物进行全面清理,每月开展消防设施专项检查。公益市集、非遗体验、便民服务、环境整治……一系列举措让文明之风融入街巷肌理。

长寿路街道通过举办公益市集与楼道文化项目,让闲置物品有了循环渠道,楼道空间有了文化温度,居民参与有了组织依托,因地制宜的“微更新”不断积累,为社区治理注入持久活力。

打破社区教育场地局限

社区学校是市民终身学习、丰富文化生活的重要阵地,但因为长期受场地限制,不仅学额紧张,也难以覆盖更多居民的学习需求。“报名都要靠抢。”居民李阿姨说,她心仪的太极拳课报了两次名都没排上队。如何破解社区教育场地限制瓶颈,满足居民日益增长的学习需求,成为街道推进社区教育扩容提质必须面对的现实课题。

破题的关键,在于石泉路街道社区学校和中海真如环宇城MAX的一次跨界联动,探索商教融合新路径:社区学校提供课程与师资,商场将公共空间与“一见图书馆”作为固定教学场所,双方各展所长,共同打造“教育+商业”新型社区服务模式,既拓宽了社区教育服务路径,也丰富了商圈文化内涵,打破社区教育依赖固定校舍的局限。