

普陀·遇见新视角

走进元代水闸遗址 解码先民治水智慧



走进延长西路619号的上海元代水闸遗址博物馆，有一种时光交错感。站在遗址陈列厅的玻璃栈道上，脚下数千根木桩如森林般矗立，石板间的铁锭榫泛着锈迹，仿佛正在诉说700年前发生在这片土地上的往事。

元代水闸遗址发现于2001年5月。当时，此处正在建造志丹苑商品房，埋于地下7到12米深处的遗址，在打桩时露出端倪。其后经过考古专家不断考古勘探、文献查证、专家论证，确认了这是一处与吴淞江有关的元代水闸遗址，而主持这项水利工程的正是元代的水利专家、书画家任仁发。文献记载，任仁发曾在吴淞江支流上修筑石闸6座，目前能够勘探并完整留存的遗址仅此一座。

经过多次发掘整理，遗址终于在2006年完全展示了全貌。水闸平面大致呈对称“八”字形，东西长42米、南北宽32米，由闸门、闸墙、底石、夯土等结构组成。作为国内已考古发掘出的规模最大、做工最好、保存最完整的元代水闸，志丹苑元代水闸遗址获评了2006年“中国十大考古新发现”。

规模最大，指的是该遗址总占地面积多达约1500平方米，是同类元代水闸遗址所无法比拟的。而做工最好，是指考古发现此处元代水闸建造工艺非常讲究——先打下1万余根木桩，木桩上铺木梁，木梁上再铺

▲ 遗址陈列厅的玻璃栈道

木板，木板之上最后铺石板。为了确保精密，大部分木桩都由工匠用毛笔蘸墨汁进行编号，而最上层的石板之间则用银元宝形状的铁锭榫固定。

“大家站在玻璃栈道上往下看，凡是手不可触摸的地方都已距今七百多年了，包括一块砖，一个石子，一根木桩……”根据讲解员的讲解，可以看到地表以下7米多的遗址陈列厅里，700多年前的水利工程遗址一览无余。

带着墨书和八思巴文戳记的木桩，以网格状布局成片深嵌于淤泥中，形成立体支撑网。“每根木桩都是经过精准定位。”现场讲解员指着纵横交错的木桩解释，700年前工匠采用墨书记录编号，再用八思巴文（元代官方文字）盖戳验收。

闸底处采用了四层防渗结构，底石下依次铺设木板、木梁、地钉，各块木板拼合后再用铁扒钉加固，并涂抹上油灰麻筋，潮汐冲刷下滴水不漏。该技术改良自宋代《营造法式》，堪称古代版的“点线面结构力学”。

遗址上，严丝合缝的青

石地基引人注目。这些采自太湖的青石，质地坚硬且耐水蚀。每块石料都按尺寸精心打磨，既能相互嵌合，又能减轻水流冲击。石块与石块之间，还穿插着“铁锭榫”——形状如同元代的银元宝，两头宽中间窄，嵌入石块预留的槽口中，随着水流压力的增加，反而会越卡越紧，将分散的石块牢牢“锁”成整体。铁锭榫与石板咬合处还附着些许灰白色物质，是油灰麻筋，黏若胶漆，防水防腐，让闸体在水蚀中岿然不动。

涨潮闭闸拦沙，退潮开闸冲淤。这座水闸不仅是元代水利工程的“活化石”，更是中华文明与自然对话的智慧结晶。遗址中斑驳的木桩残件，七百年前的墨痕仍在木纹间若隐若现，与展厅外现代化的城市天际线在玻璃窗上叠成双重影像。任仁发或许不会想到，他们为治理水患而创造的工程奇迹，最终成为中华文明“知难而进、精益求精”的精神注脚。那些被毛笔编写的木桩、用铁锭榫固定的石板，不仅撑起了一座屹立七百年的水利工程，更构筑起一座永不崩塌的智慧丰碑——它提醒着我们，在追逐科技进步的路上，先民对自然的敬畏与巧思、对待工程的严谨与细致，始终是照亮未来的精神火炬，也让我们在跨越时空的对话中，读懂何为“了不起的中国智慧”。

（记者 陶钦忆、施旖雯、易雯）

银锄湖龙舟竞速，启幕普陀全民水上盛事

本报讯（记者 施旖雯）5月10日，第二十一届普陀区机关城市龙舟赛暨上海苏州河城市龙舟邀请赛选拔赛、2025年普陀区中学生龙舟锦标赛，在激昂的鼓点中正式开赛，500名运动健儿劈波斩浪，用团结奋进的体育精神凝聚全民力量，让银锄湖的碧波不仅承载着竞速的激情，更涌动着文化传承与城区活力。

凝心聚力竞渡 全民龙舟征程

本次比赛共有36支龙舟队参与竞逐。发令枪响，银锄湖瞬间沸腾。一条条龙舟如离弦之箭冲出起点，桨手弓身挥臂，船桨破浪激起层层白练；鼓手擂响战鼓，声浪震彻河岸。200米赛道上，水花飞溅、口号铿锵，队员们咬紧牙关奋力追赶，龙舟首尾相接，几乎难分伯仲。

经过激烈角逐，共计14支龙舟队成功晋级，他们将在第二十一届上海苏州河城市龙舟邀请赛中再次亮相、再展风采、再创佳绩。

龙舟盛事启幕 文旅商体展共融

此次龙舟首桨破浪，也拉开了普陀水上盛事序幕。来自同济大学龙舟队的于先生在观摩比赛时难掩激动心情：“我被这里的氛

围深深触动，十多年前我还是学生时就来长风公园比赛过。”他表示，自己所在队伍作为高校组代表队，受邀参加第二十一届上海苏州河城市龙舟邀请赛，月底将在苏州河上擂鼓振桨。

第二十一届上海苏州河城市龙舟邀请赛将于5月23日至25日在苏州河中远两湾城、梦清园水域开展。赛事吸引国内外58支劲旅参赛，涵盖精英组、高校组、国际组、大众组和中学组五个组别，以“传承龙舟精神、深化开放交流”为目标，首次邀请沿沪宁产业创新带相关城市组队参赛，推动区域协同创新与体育互动。

不仅如此，本届赛事亮点纷呈，AI创作的沪语RAP主题曲与传统文化碰撞新火花，“龙舟上河图”非遗市集联动普陀商圈，推出端午美食、文创展销及消费优惠；整合苏州河资源打造的游船线路集观光休闲与文化体验于一体，游客可在欣赏两岸风光的同时，感受城市更新的脚步。赛事通过文旅商体展多元场景融合，依托海外传播及多语种资讯推广，向世界传递中华文化魅力与普陀的城区活力。

“上海普陀平安志愿服务小程序”上线

本报记者 吴锴

近日，“上海普陀平安志愿服务小程序”正式上线。这款依托微信生态开发的数字化工具，集平安志愿者招募、线上培训、任务分配、积分兑换等多项功能于一体，实现了志愿服务全流程的数字化管理，旨在打造一支更具组织力、响应力和专业化水平的基层平安志愿力量。截至目前，全区注册平安志愿者已突破两万人，形成覆盖街镇、社区、楼宇、公共场所等多层级、多场景的立体服务网络。

数字引擎驱动 志愿服务提质增效

在功能设计上，小程序兼具实用性与人性化。平安志愿者可通过扫码注册，选择服务区域与特长标签，如反诈、消防宣传、解纷、普法等，完成注册后便可一键报名参加各类志愿活动。从社区治安巡逻到护校安园，从反诈宣传到消防宣传，平安志愿者们的足迹遍布城市各个角落。他们不仅是“隐形网格”的守护者，更是城市基层治理的“神经末梢”。

下一步，普陀区委政法委还计划沟通协调区内“文旅商体展”资源，对“星级志愿者”提供兑换诸如苏州河游船票、各类博物馆或艺术展的门票、体育场馆的使用券等。通过积极统筹辖区内的各类资源，构建一个贡献与回馈相互促进的良性循环，增强平安志愿者的荣

誉感和归属感。

织密平安网络 新业态力量融入治理大局

“上海普陀平安志愿服务小程序”的上线，打造了一个专群结合、全民参与的平安志愿者工作阵地。普陀区创新性地将他们纳入平安志愿者体系，赋予他们“流动哨兵”“平安信息员”的新角色。

如今，在普陀的大街小巷，身着各色工装的外卖骑手，除了送餐，还会细心地在餐盒上贴上一张反诈宣传提示；长护险护理员在入户服务时，也会向老年人普及消防安全和防范电信网络诈骗的知识。这些看似微小的举动，却如涓涓细流，将平安服务的触角延伸至了传统治理模式难以全面覆盖的楼宇深处、商业街区乃至寻常百姓家，有效织密了社会面安全防控网络。

专业引领 打造平安建设“尖兵团队”

依托小程序建立的平安志愿者数据库，实现了对志愿者信息的数字化、标签化管理。在志愿者注册时，便可根据自身特长选择反诈、消防宣传、解纷、禁毒、反邪、普法、心理辅导、平安护校等专业标签，并明确服务区域。根据志愿者的标签和所属街镇，主动对接，定期开展有针对性的线上线下培训，内容既有火灾案例警示，也有逃生自救技巧，确保志愿者学有所获，学以致用。