

# 新普陀報

准印证号(B)0173 (内部资料 免费交流) 《新普陀报》题字 留

2025年4月11日 星期五 第15期 (总第1813期) 本期 8 版

学习强国  
xuexi.cn

实践证明，外资企业是中国式现代化的重要参与者，是中国改革开放和创新创造的重要参与者，是中国联通世界、融入经济全球化的重要参与者。

——习近平2025年3月28日会见国际工商界代表时的讲话

## 营造良好营商环境铺就扎根“沃土”，提供合作平台助力快速成长，政策支持激发发展活力 谱写普陀民营经济发展壮大新篇章

■在普陀，尊商重商、安商扶商的营商环境，不仅为民营企业铺就了成长的沃土，也吸引着更多企业家纷至沓来，与区域发展同频共振

■在普陀，民营科技企业是区域创新的主力军。截至2024年，普陀区高新技术企业达到694家，其中93%是民营企业

■在普陀，当前正奋力推进沿沪宁产业创新带建设，引领“一带一心一城”发展，引导包括民营企业在内的企业借助创新平台的力量奋力前行

■在普陀，“优化营商环境，不是口号，而是行动”，精准施策、真帮实帮让民营企业办事更省心、经营更顺畅、发展更有劲

>>>刊3版

潋滟苏河风光无限，公园绿地体验明媚春光，古刹寻幽感受禅宗文化，品尝美食畅享市井烟火

## 秀美普陀，活力精彩



苏州河普陀段景观照明工程让普陀夜景更加璀璨



TOP 中央公园美景如画



真如寺见证了历史，承载着岁月的记忆与文化的底蕴

璀璨光影映苏河

公园绿地画中游

### 苏州河普陀段景观照明四期工程开工

### 21公里半马苏河光影长廊年内“串珠成链”

本报讯(记者 王笛)苏州河普陀段两岸景观照明四期工程(以下简称“四期工程”)于近日开工，该工程是苏州河(普陀段)沿线景观照明的最后一期，计划于年内竣工。届时，这一拥有42公里苏州河一半岸线长度、被誉为半马苏河“光影艺术长廊”的景观照明工程将完美收官，夜幕下的苏州河也将焕发出新的光彩，为市民游客献上光影盛宴。

据介绍，四期工程自普陀区泸定路桥以西至泾阳路段南岸嘉定区界止，全长约4.5公里，工程主要提升该区域驳岸和沿线多座

公园等滨水空间的景观照明。四期工程的主题延续三期工程的“半马苏河·乐活普陀”。体现普陀生态特色的226组“鸟语花香(箱)”艺术灯饰将继续在工程中延续。工程还将针对苏州河游船长风公园码头、丹巴路码头等文旅节点完善提升。值得一提的是，半马苏河公园也位于四期工程沿线，普陀区绿容局将在保留首届光影节四组灯光装置基础上，在公园7个出入口增设一系列主题雕塑、互动屏等景观照明装置，优化公园内部园路、桥梁的夜景照明系统，打造夜跑模式。

### 草坪搭帐篷、亲子齐打卡，普陀公园人气旺

本报讯(记者 王笛)草长莺飞，春意盎然。清明小长假期间，市民走出家门，前往公园享受明媚春光。普陀区绿化和市容管理局介绍，普陀区36座城市公园和大型绿地三天假期游客量达到26.3万人次，同比2024年增长率达34.4%。

位于光复西路干阳南路的半马苏河公园(5号公园)以其紧邻苏州河的优越

地理位置和旖旎风光，以及广阔的草坪区域，成了市民们搭建帐篷放松休闲的首选之地。李子园公园、春光公园等公园假日单日游客数量也迎来大幅提升。TOP中央公园游客量同比增加29.54%，长风公园内游园游船吸引众多亲子家庭打卡，美景与文明、有序的游园环境赢得市民的高度点赞。

古刹新韵福泽长

### 游普陀真如寺，探秘大殿的建筑密码

坐落于普陀区辖区的真如寺，是上海著名的佛寺，其大殿多为元代原物，具有极高的历史价值和建筑艺术价值。

以“建筑为史，烟火为脉”，市民游客可以纵览真如从元代古刹到现代副

中心的城区变迁，深度感知上海“隐秘古镇”的独特魅力。真如寺是历史的见证者，它承载着岁月的记忆，也是彰显普陀城市历史和海派文化底蕴的独特地标建筑。

>>>刊6版

123门课程招收2830人，95%的课程满员，有专业教学点推出的课程可以进阶考证

## 不少课程被“秒杀”，普陀市民艺术夜校“火出了圈”

本报讯(记者 王笛)近日，2025年上海市市民艺术夜校春季班正式开班。普陀区2025年春季班29个点位123门课程，共招收2830名学员。123门课程中，超过95%的课程实现满员，其中架子鼓课程、射箭基础课程、瑜伽课程，分别用时4秒、7秒、12秒就被抢空。

记者从普陀区文化馆获悉，今年市民艺术夜校依旧延续500元的课程价格和点位分布广泛、课程内容丰富等特点。此外，夜校在服务深度上又有新的突破，有专业教学点推出的课程可以进阶考证，即在

市民艺术夜校完成全部课程学时后，其课程可以继续在相应教学点转化成为考证学时。

在和胤788广场市民艺术夜校教学点内，一场沪语沪剧课程如期开课。上海沪剧院青年团演员张吟霞首次成为夜校老师，她精心准备了从上海话词语发音、韵脚到短句对话、鉴赏沪剧经典片段等内容，学员经过12节课后，能开口用沪语聊天甚至唱上一些沪剧片段。

近年来，市民艺术夜校的点位早已走出区内的文化场馆、社区服务中心，向着全方位教学网络基础

上进一步扩容。例如，市民艺术夜校新校点自耕园在创享塔园区开设了区级非遗“武夷式太极”课程，康健商务广场内热力街区教学点开设的高尔夫及射箭课程让市民下班后“无缝衔接”潮流运动。

“今年我教授的漆画课程是首次登陆普陀区市民艺术夜校，也是全市唯一的漆画课程。”在凯旋北路1495号普陀区市民艺术夜校教学点“八哥美术”，普陀工匠、高级工艺美术师、八哥美术培训学校创始人李昌八如是说。漆画漆艺不仅是市民艺术夜校的一门课程，对

于一些想要从事相关行业的市民而言，国家也提供了相应的进阶之路：《轻工行业职业技能等级评价工作实施方案》中就有漆艺师这一新型的国家标准职业。李昌八介绍，市民在八哥美术完成12节市民夜校课程后，若有兴趣考取漆艺师相关资格证书，夜校的12课将计入考证课程学时作相应抵扣。

数据显示，今年春季班29个点位的123门课程，相比2023年的增幅分别达到700%和500%，在招生人数方面更是从2023年春季班的625人快速增长到2025年的2830人。

【导读】

### 普陀千亿级数智健康产业集群正崛起

桃浦作为重要承载区，布局十余个产业功能载体，试水“前研后产”

>>>刊2版

监管和服务既有力度又有温度，创新行政执法模式助企发展

### 行政处罚+信用修复+健康指引“三书同达”

普陀持续优化营商环境

>>>刊2版