

从苏河到浦江

龚建华摄影作品展在普陀开幕

(记者 张成妍)

一张照片,就是一个时代的切片,它以生动鲜活的艺术形式,记录光阴故事,传播时代声音。日前,由上海市归国华侨联合会指导,普陀区归国华侨联合会、普陀区文学艺术界联合会、上海中外文化艺术交流协会主办的“海外侨胞故乡行——从苏河到浦江”旅美摄影家龚建华摄影作品展在位于曹杨新村的普陀区文化馆开幕。上海市侨联党组书记、主席齐全胜,普陀区委常委、普陀海联会会长魏静出席,普陀区全国劳模代表和 100 余名摄影爱好者等参加开幕式。

齐全胜在致辞中指出,此次展览是知名华侨摄影家龚建华先生在故乡举办作品展的第三站,展览既有过往作品,又有在普陀的新创作,饱含了对家乡的深情,饱含了对上海巨大发展变化、对劳模精神的礼赞,具有打动人心力量。展览在新中国第一个工人新村举办,生动诠释人民城市重要理念,具有特殊意义。希望更多侨界摄影家运用摄影

艺术语言,向海内外讲好中国故事,演绎上海精彩。

龚建华是中国摄影家协会会员,上海中外文化艺术交流协会摄影学会名誉会长,美国老中地方新闻副总编辑,美国旧金山湾区海外华人联谊会会长。上世纪七十年代以来,他一直从事纪实摄影创作,坚持用镜头记录上海人的生活。在他的作品里,能看到几十年来上海的沧桑巨变,能看到苏州河、黄浦江畔的寻常事和温暖瞬间。

此次摄影展,特别展示了 8 位在普陀的全国劳动模范和优秀共产党员的影像。从上世纪 70 年代以来跨越 50 多年,120 幅珍贵影像生动展示了上海和普陀的沧桑巨变,展示了“人民城市人民建、人民城市为人民”重要理念的普陀实践。

现场为龚建华先生颁发了上海中外文化艺术交流协会艺术委

员会副主席聘书,向劳模代表赠送了书籍《“从苏河到浦江”旅美摄影家龚建华先生摄影作品展》。

“‘从苏河到浦江’这是本次展览的主题。大家在展览中会看到浦江、苏河两岸的巨大变化。”龚建华说,几十年前的棚户区现在是高楼林立的高级住宅区,苏州河也发生了很大的变化,现在的苏州河岸绿水清景美,是旅游观光和体育竞赛的优质场地。作为一名海外侨胞和摄影爱好者,龚建华坦言将用好自己手中的镜头,宣传祖国、宣传上海的日新月异,为中外文化交流合作作出自己的贡献。

本次展览将持续至 12 月 2 日,欢迎广大市民前往普陀区文化馆观展。

▼►龚建华摄影作品



有趣有料的“大思政课”入选全国名单

(记者 王笛)

日前,由国家文物局、教育部共同发布 2024 年度以革命文物为主题的“大思政课”优质资源项目,公布了 10 个示范项目、100 个精品项目名单。本市共有 7 个项目入选,其中,顾正红纪念馆入选“优质资源建设推介精品项目”。

据介绍,以革命文物为主题的“大思政课”是为了深入贯彻落实习近平总书记关于革命文物工作和学校思政建设的重要指示精神,扎实推进大中小学思政课一体化建设,以中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化为力量根基,深入挖掘革命文物资源蕴含的思想内

涵、教育意义和时代价值,旨在培养更多让党放心、爱国奉献、担当民族复兴重任的时代新人。

这次获评“优质资源建设推介精品项目”(后称:“精品项目”)的名为“叩响信仰之门”系列思政课程,由上海市江宁学校联合顾正红纪念馆共同开发建设。

江宁学校围绕从“兴业里”到“渔阳里”再到“锦绣里”的历史脉络,开发了 5 个思政实践教学资源点,即中共一大会址、团中央机关旧址、沪西工人半日学校史料陈列馆、顾正红纪念馆、共产党宣言展示馆等。形成了 4 个教学主题,即“筑就强国之梦”“唱响嘹亮青春”“探寻真理之源”“追寻信仰初心”,通过开展跨学科、跨学段、跨场域的思政课实践教学探索,形成了“叩响信仰之门”思政

课实践教学校本课程。

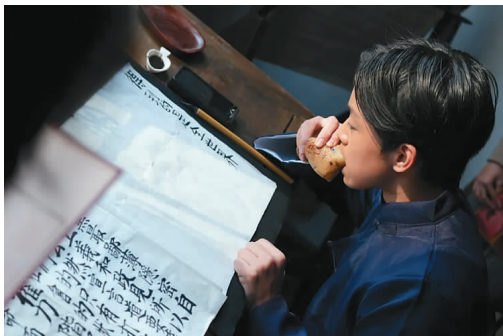
在四个教学主题中,“唱响嘹亮青春”入选两部委评定的“精品项目”。该项目

主题为学校老师用国歌《光荣啊,中国共青团》的三个乐段和顾正红纪念馆的展厅内容为线索,以顾正红的光辉事迹为切入点,解读历史脉络和时代背景。学生借助馆内丰富的档案文献、影视资料等资源,在学唱国歌的过程中传承红色基因,增强使命担当,厚植理想信念。

事实上,受益于普陀红色资源丰富,江宁学校还在教学主题中开发了各类富有教学意义的“大思政课”。

例如,“探寻真理之源”就借助陈望道故居和沪西工人半日学校史料陈列馆等红色资源,依据真实历史背景,通过馆内文献档案、影音资料、多媒体等资源,借助沪西工人半日学校史料陈列馆的复原场景,参与沉浸式戏剧演出,通过演员和观众的互动,创作了沉浸式戏剧《望道先生》。

此外,记者获悉,江宁学校作为上海“大思政课”建设整体试验区(华东师大-普陀)第一批试点校,将十多年来开发“城市·成长”课程的有效经验用于“大思政课”的开发与实践。江宁学校所在的沪西小沙渡,是中国工人运动的发祥地。学校整合周边资源,让学生在情境中传承红色基因,增强使命担当,厚植理想信念。



■沉浸式戏剧《望道先生》

学习贯彻
党的二十大精神



铜川路(真北路-岚皋路)改建、架空线入地及合杆整治工程

(记者 钱佳莹)

党的二十届三中全会紧紧围绕推进中国式现代化主题,擘画了进一步全面深化改革战略举措,是新时代新征程上推动全面深化改革向广度和深度进军的总动员、总部署。区建管委将把学习宣传贯彻党的二十届三中全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务,在区委区政府的坚强领导下,深入贯彻落实市委、区委全会精神,以更高站位、更宽视野、更大格局,主动探路破题、坚持实干快干,从全局谋划一域、以一域服务全局,努力以建管事业的实际成效交出新时代改革发展满意答卷。

优化真抓实干“路线图”,迎难而上交出“发展卷”

以“绣花”功夫精雕细琢“半马苏河”滨水公共空间建设管理大文章,加快推进苏州河岸线景观提升,推进丹巴路码头驿站建设,确保百合桥竣工,持续擦亮“半马苏河”民生名片,奋力绘好景秀人美的滨水画卷。重点推进中山北路、金沙江路、祁连山路等重要干道“美丽道路”建设,以线带面,在景观轴线上形成一定的规模效应。开展真光路、华池路道路积水点改善工程。加快推进岚皋南和桃浦新村初雨调蓄工程。分阶段推进雨污混接普查和整治工作,研究建立长效运维管理机制。加快启动内部道路排摸整治方案研究。实施一批慢行交通提升项目,推进小花园湾慢行交通示范区建设,持续推动城区品质提升。做好防汛防台工作,完善应急处置预案,加强监测预警,确保平安度汛,保障城区运行安全。

深踩人民至上“加速器”,一心为民交出“初心卷”

办好交通民心工程。持续推进停车治理项目创建、公共停车泊位建设、新增错峰共享项目、智慧停车场建设等,不断提升停车便捷度。进一步优化互联网租赁自行车管理,推进岚皋路站、祁安路站、桃浦新村站 B+R 方案实施。推进 10 个公交站台适老化改造。协调公交线路优化调整,打造高品质地面公交服务。提升精细化管理水平。对道路设施病害进行全面普查、整治和养护。推进跨苏州河桥梁、内环重要节点(环球港)及明珠线等桥下空间提升工作。推进 C 级桥梁维修整治,确保城市桥梁设施安全运行。加强监测监控数字化应用,推动粗放管理向科学管理、精准管理和规范管理转变。优化建筑业营商环境。做好建设工程联审共享平台施工许可环节审批和综合竣工验收流程牵头管理,持续发力建筑业稳增长,加大走访调研力度,了解企业急难愁盼,持续擦亮服务招牌。

握紧党的领导“方向盘”,矢志不渝交出“信仰卷”

一刻不停推进党的建设,确保改革发展始终沿着正确方向前行。聚焦城区建管工作的重要任务、重点工程,找准党建工作融入中心、推动发展的切入点和发力点,坚持将支部建在项目上,把党旗插在工地上,充分发挥党建引领作用,推动党建与业务深度融合、同频共振,用业务发展成效来检验党建工作成效。深入实施新兴领域党建全覆盖攻坚行动,抓好建设工程领域党组织和党员情况的摸排梳理,并开展好试点工作。建强队伍提升本领,全面从严提振作风,引导培育更多干部永葆“闯”的精神、“创”的劲头、“干”的作风,为建设宜居宜业的美丽普陀贡献建管力量。

风生水起逐浪高,扬帆破浪再起航。新时代、新征程,区建管委将振奋精神,鼓足干劲,继续发扬“人靠谱,事办妥”作风,切实肩负起建管人的担当和使命,努力走前列、作表率,以普陀建管事业发展的过硬成果,为实现“写好五线谱,谱好两部曲,携手零距离,共画同心圆”奋斗目标提供有力支撑和更强动力,用心用情书写普陀高质量发展的实践续篇和时代新篇。

区建管委：千字为先，实字托底，以奋斗之姿书写新时代答卷