

如影随行

普陀区摄影协会推荐作品选

(本版图文由普陀区摄影协会“普陀摄影”公众号提供,点评吴腊生)

爱美之心

徐振辉 摄



作者融入到了一个时尚女性化妆技巧表演现场,并以敏锐的观察力和娴熟的摄影抓拍技巧,捕捉了化妆师聚精会神、细心操作和一群爱美女性被吸引凝神张望的精彩瞬间。画面时尚元素丰富,爱美之心主题突出,是一幅纪录社会生活有价值的摄影佳作。

草原牛仔

张书年 摄



作品画面侧光勾勒出草原优美的线条,呈现出了迷人的光影效果,而前景中山坡草地上骑马奔跑的草原牛仔姿态,起到了画龙点睛的作用,呈现了人与大自然的和谐之美。

滨江

方茂森 摄



作者运用接片,把天空、江面和城市岸边拉进同一画面,低角度拍摄视野开阔,使东方明珠、陆家嘴等极具辨识度的上海符号,高楼大厦群更显高耸挺拔壮观,呈现了国际大都市的风采。

小桥流水

方 军 摄



《小桥流水》作品,构图大胆,色调统一,画意笔触质感表现自然,是一幅油画韵味十足的摄影艺术作品。

我要飞

施 峰 摄



作品以天空、浮云为背景,以仰拍视角表现古老小桥的沧桑,画面上主体人物高举小风车迎风摆动与天空中飞翔的小鸟遥相呼应,生动的表现了我要飞的主题内容,表达了小朋友对未来美好世界的憧憬。

几何

杨旭升 摄



《几何》作品,画面以点面结合、虚实结合,运用高反差影调,展现出了建筑体的神秘而简约的美感。